



Création 2022

MERCI,
L'hommage chorégraphique itinérant
adressé au corps soignant



Copyright Katia Luc

Une pièce proposée par la Cie Les Échevelées dans le Cadre de la
Qualité de Vie au Travail dans les structures de soin

MERCI, **L'hommage chorégraphique itinérant** **adressé au corps soignant**



Durée 55 minutes

Style Danse contemporaine

Chorégraphie et Conception – Chloé Lejeune

Danseuses interprètes – Delphine Calvez, Elodie Capron, Déborah Chelle, Susy Chetteau, Alexandra Estebe, Elena Merolla, Christel Mouchart, Yu Li, Louise Paulmier, Séverine Poulain, Catia Teixeira, Francesca Maselli, Marie Viprey, Chloé Lejeune

Soignants volontaires – Sophie André, Dr Leslie Andry, Anne Lise Bénain, Mélanie Bibart, Océane Boyeldieu, Cécile Fingar, Anne Sophie Hulin, Pascaline Hugo, Mathilde Lefevre, Françoise Léger, Dr Anne Lutun, Clément Picardo, Joey Portier, Dr Maxime Ruelle, Dr Lina Slassi

Photographie – Katia Luc

Création musicale – Lucie Guénard et Guillaume Boilet

Costumes -- Sophie André

Communication – Marine Duquesnoy

Partenaires — Centre culturel Léo Lagrange (80), EPSM de la Somme (80), CHU Amiens (80), Hôpital de la Salpêtrière Paris (75), IMB de Breteuil (60), CHMIR Montdidier - Roye (80), Ville de Châteaudun (28)

Une pièce composée pour et avec les soignants comme témoignage de la première vague du COVID-19

Dans un fort travail de corps lié à l'Espace et sur les témoignages recueillis de 15 soignants volontaires, les danseurs développent un langage chorégraphique singulier pour offrir un nouveau regard sur le travail des soignants durant la première vague de la pandémie. Tous ces messages gestuels prennent corps dans des espaces partagés pour témoigner d'un traumatisme social à considérer pleinement.



DECOUVREZ LE TEASER
ci dessous :



[https://
www.cielesecheveeles.com/merci](https://www.cielesecheveeles.com/merci)

GENÈSE DE CE PROJET PARTICIPATIF

NOTE D'INTENTION

La période de forts bouleversements sanitaires et politiques redistribue les cartes. Nous avons, nous passeurs de danse, un rôle très important à jouer pour l'avenir. Je pense notamment à la reconstruction d'un corps social, à la manière de valoriser à nouveau le contact physique et aussi à l'investissement des espaces publics (intérieurs et extérieurs) comme scènes pour une société à nouveau autorisée à danser.

Témoin quotidien des difficultés des soignants à tenir physiquement et moralement les dernières années, il me semble important de mener un travail artistique mettant en lumière leur dévouement certes mais aussi leurs états d'âme comme des traces à inscrire en danse, comme des archives à soigner précieusement.

Pour ma part, en tant qu'artiste chorégraphique, il me semble donc primordiale de prendre le temps d'écouter, comprendre et enfin remercier un corps de métier en particulier : le corps soignant.

Comme une envie de pénétrer dans les coulisses d'un monde qui n'est pas le mien.

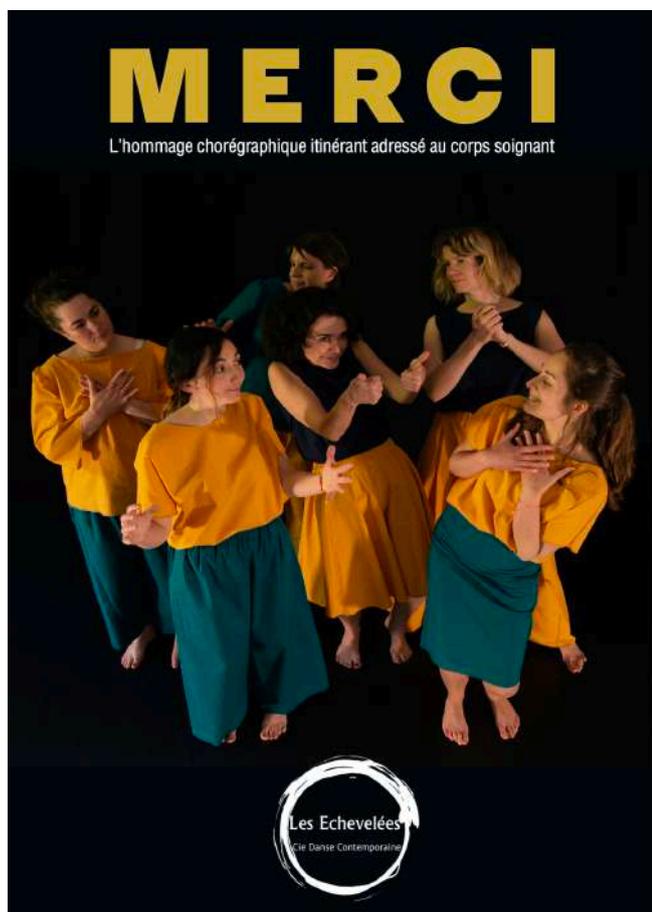
Comme un besoin viscéral de laisser place à la parole des soignants qui se battent depuis plus d'une année contre un virus qui paralyse les hommes et leurs modes de vie à l'échelle mondiale.

MERCI, c'est l'idée d'un témoignage dansé posé sur les maux des soignants durant la pandémie de COVID-19. Ce projet chorégraphique et celui d'un hommage, des danses collectives pour dire notre reconnaissance.

Mais ce projet est aussi un coup de gueule pour dire que les artistes sont là ! Théâtre et salle de spectacle fermés ou pas, nous sommes là et nous continuons de créer et de partager par notre Art notre vision du monde. Notre espace d'expression est plus que jamais l'espace publique et ces institutions quelles qu'elles soient : l'art chorégraphique a sa place partout car il parle de **NOUS**.

Chloé Lejeune

CALENDRIER DE DIFFUSION SUR LA SAISON 2021-2022



Mercredi 15 juin au CHU Amiens secteur sud à **14h30** dans le hall principal.

CHU Amiens-Picardie (site sud) 1 rond point du Pr Christian Cabrol
80 000 Amiens

Représentation réservée aux professionnels et étudiants du CHUAP

Mercredi 15 juin à l'EPSM de la Somme à **17h30** derrière l'IFSI.

Route d'Amiens 80000 Amiens

Entrée libre

Jeudi 16 juin à l'IMB de Breteuil à **19h30** dans le parc face au parvis de l'IMB

Institut Médical de Breteuil 32, rue de Paris 60 120 Breteuil

Représentation réservée (complet)

Vendredi 17 juin à l'EPSM de la Somme à **17h30** derrière l'IFSI.

Route d'Amiens 80000 Amiens

Entrée libre

Mardi 21 juin à la Pitié Salpêtrière à **13h30** sur le parc de la hauteur.

47-83 boulevard de l'Hôpital 75013 Paris

LA COMPAGNIE LES ÉCHEVELÉES

Fondée en 2016 à Amiens dans les Hauts-de-France, la Cie Les Echevelées a pour objets la création d'œuvres chorégraphiques, la transmission en danse contemporaine et la promotion de la notation Laban.

Les Échevelées travaillent à faire naître leurs projets innovants en des lieux et auprès de publics variés. Le corps s'impose en révélateur d'espaces, de couleurs singulières, d'émotions ou de pensées qui ne demandent qu'à s'inscrire en danse.

cielesecheveeles.com

DOSSIER PRESSE/RADIO



Les 9 danseuses de la compagnie des Échevelées © Radio France - Florent Vautier

Cette performance artistique, Chloé Lejeune, la chorégraphe des Echevelées, la propose à tous les établissements hospitaliers qui le souhaite. Elle était déjà venue au mois de juin au CHU d'Amiens. Pour elle, ancienne psychomotricienne, c'est l'occasion de rendre hommage aux soignants, mais aussi de porter un message politique : *"A mon niveau de chorégraphe, je ne peux rien faire de plus que dédier une pièce à ce sujet qui me tient à cœur. Ça me déchire de voir que les soignants n'ont pas de bonnes conditions de travail, qu'on les laisse agir façon de m'engager."*

FRANCE BLEU 17/08/22 :

<https://www.francebleu.fr/infos/societe/un-spectacle-de-danse-pour-les-soignants-de-l-hopital-de-montdidier-1660720302>

FRANCE INFO CULTURE :

https://www.francetvinfo.fr/culture/spectacles/danse/une-femme-oiseau-habillee-de-masques-chirurgicaux-danse-sur-la-plage-en-baie-de-somme_4228357.html

COURRIER PICARD 17/08/22

DANSE MINUTE

L'art-thérapie selon Les échevelées

La compagnie de danse Les Échevelées se lance dans une « cure numérique et poétique », appelée Remède 49, pour entrer en résistance contre le confinement des arts.

De quelle est « l'art-thérapie » ? C'est une pratique qui vise à utiliser l'art comme moyen d'expression et de communication. Elle permet de travailler sur soi-même et sur les autres, de développer sa créativité et sa confiance en soi. Elle est utilisée dans de nombreux domaines, notamment en éducation, en soins de santé et en entreprise.



Comment se déroule-t-elle ? Elle se déroule généralement en atelier ou en spectacle. Elle peut être individuelle ou collective. Elle est adaptée à tous les publics et tous les niveaux de compétence.

Quels sont les bénéfices de l'art-thérapie ? Elle permet de développer sa confiance en soi, sa créativité et sa communication. Elle est également un excellent moyen de travailler sur ses émotions et de développer sa résilience.

10 | HAUTE SOMME
MONTDIDIER

De la danse pour remercier les soignants

La compagnie de danse contemporaine Les Échevelées a préparé des chorégraphies personnelles pour souligner le travail des soignants de l'hôpital de Montdidier.

De notre correspondant
JEAN-LOUIS DEMOLLIENS

Merci. C'était le maître mot du spectacle de danse en hommage aux soignants du Centre hospitalier intercommunal de Montdidier-Roye (CHIMR) ce mardi 16 août dans le parc près de l'héipart de l'hôpital de Montdidier.

La compagnie de danse contemporaine Les Échevelées a tenu à rendre hommage au personnel hospitalier en lui offrant l'une de ses créations, conçue spécialement pour saluer son engagement et son dévouement lors de la crise sanitaire. Un travail artistique qui a été minutieusement préparé : « Dans un travail de corps lié à l'espace et sur les témoignages recueillis de soignants volontaires, nous développons un langage chorégraphique singulier pour offrir un nouveau regard sur le travail des soignants durant la première vague de la pandémie », détaille Chloé Lejeune, en charge de la chorégraphie contemporaine.

La compagnie de danse Les Échevelées rend hommage aux soignants.

DES TÉMOIGNAGES DE SOIGNANTS EN FOND SONORE

Pendant les chorégraphies, une bande-son égrène les témoignages de 15 soignants volontaires qui ont traversé cet épisode tragique du Covid-19 et dont certains portent encore aujourd'hui les stigmates. Un

projet félicité par Thibaut Gargam, directeur adjoint du CHIMR. Et une initiative artistique saluée aussi par les soignants présents, qui ont connu la première vague de prés.

UNE RECONNAISSANCE DU TRAVAIL ACCOMPLI

Pour Kelly Mendès, cadre de santé dans un Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) de Montdidier, ce spectacle est une belle reconnaissance pour son métier et permet de remettre en perspective les durs mois écoulés. « Au début, nous avons fait avec les moyens du bord, nous avons médicalisé l'Ehpad, un lieu qui n'est pas destiné à cela, se souvient-elle. Le Covid était partout mais tout le monde a répondu présent pour affronter la pandémie : médecins retraités, infirmières libérales, aides-soignantes... Tous se sont mobilisés et c'est grâce à cela que nous avons pu ouvrir rapidement un centre de vaccination à l'Ehpad de Montdidier. »

Avec le soutien de ses partenaires, le CHU d'Amiens, le CHIMR de Montdidier-Roye et de l'Établissement public de santé mentale de la Somme, la compagnie de danse Les Échevelées espère proposer des spectacles dans d'autres établissements du département. ■

Retrouvez tous les articles et reportages sur nos travaux :

<https://www.cielesecheveeles.com/presse>

FICHE TECHNIQUE

PLATEAU

Profondeur : 8 m

Largeur : 6m (sans compter l'espace pour les spectateurs)

Hauteur sous plafond : 3m minimum

- Possibilité de jouer dans un espace non dédié à la danse en intérieur (carrelage, lino, parquets) comme en extérieur (béton, gazon) excepté sur des sol pavés.
- Nécessité de 2 prises 220 V à proximité du plateau.

MONTAGE

1 heure

DÉMONTAGE

40 minutes

MATERIEL

Chaises en nombre nécessaires pour accueillir les publics conviés.

EQUIPE ARTISTIQUE

14 artistes chorégraphiques et un technicien son

DURÉE DU SPECTACLE

55 minutes

TOUT PUBLIC

A partir de 8 ans

TARIF

960e T.T.C pour trois représentations maximum dans la même journée

Tarifs dégressifs si la programmation est prévue plusieurs jours d'affilés (1600e T.T.C pour 2 jours et 2300e T.T.C pour 3 jours)

LES +

- Frais kilométriques A/R depuis Amiens (80)
- Loges (eau et encas)
- Espace et prise électrique pour table à repasser.

POSSIBILITÉS AUTOUR DU SPECTACLE

- Ateliers de sensibilisation en danse contemporaine autour des matières chorégraphiques de la pièce (en amont ou en aval du spectacle)
- Echange avec le public à l'issue de la représentation



CONTACT

Direction artistique - 06 84 84 98 73

Direction administrative - 06 13 39 37 45

cielesecheveeles.com

Cie Les Echevelées / Association loi 1901

Licence 2-1113566